



Project Belicht: Swamp Muziekstudio

ASSA ABLOY

The global leader in
door opening solutions



Door Opening Solutions in de praktijk

Specifieke situaties vragen om specifieke oplossingen. ASSA ABLOY heeft daarom haar producten, diensten én expertise gebundeld onder de noemer Door Opening Solutions. Een uniek totaalconcept waarmee ASSA ABLOY haar opdrachtgevers uitgeknipte oplossingen op maat biedt. In 'Project Belicht' komen projecten aan bod waarin Door Opening Solutions in de praktijk is toegepast. In deze editie nemen we u mee naar Swamp Studio. Deze muziekstudio heeft ter afscherming van diverse ruimtes gekozen voor het ASSA ABLOY Code Handle concept.

Swamp Muziekstudio



Jo van Strien

De Swamp Studio in Raamsdonk is dé droomplek voor iedere muzikant. Op het gebied van beeld en geluid heeft deze muziekstudio veel te bieden: (live) cd-opnamen, coaching, artwork en productie van videoclippen voor onder andere solisten, bands, koren en orkesten behoren tot de basisactiviteiten. Sinds kort kunnen ook bedrijven en scholen terecht bij Swamp Studio voor een uniek muzikaal uitje.

'De opnamestudio biedt ruimte voor bands en solisten, maar ook voor grote groepen tot 250 mensen zoals koren, orkesten, bedrijven en andere (muziek)groepen.



Stephen van Haestregt

Over Swamp Studio Raamsdonk

Swamp Studio staat onder dagelijkse leiding van Stephen van Haestregt, voormalig drummer van onder andere Within Temptation. Stephen heeft samengewerkt met grote bands als After Forever, Krezip, Aemen en Ayreon. Door zijn jarenlange ervaring begeleidt hij gerenommeerde bands en aanstormend talent. Jo van Strien is, naast eigenaar van Swamp Studio en oprichter van het familiebedrijf Strikolith, gepassioneerd muzikant.

De gastvrije manier van werken in een ruim - en toch intiem – multifunctioneel studiogebouw zorgt ervoor dat iedereen zich direct thuis voelt. En dat is ook hetgeen wat Swamp Studio authentiek maakt', zeggen Jo van Strien, eigenaar van Swamp Studio en Stephen van Haestregt, verantwoordelijk voor het dagelijks management. Dat er bij Swamp Studio meer komt kijken dan alleen muziek maken, wordt de bezoeker al snel duidelijk. Wat betreft het toegangsbeheer en de vluchtveiligheid laten zij niets aan het toeval over en is gekozen voor de Code Handle van ASSA ABLOY.

Toegankelijkheid en beheersbaarheid

Verskillende ruimtes, waardevolle apparatuur en de diversiteit aan bezoekers maken het toegangsbeheer van Swamp Studio tot een uitdaging. Hoe houdt men dit beheersbaar en kan toch de open cultuur worden behouden?

Jo van Strien: “Door de soms grote groepen mensen die in het gebouw aanwezig zijn, is het weleens moeilijk om alles goed in de gaten te houden. Er lopen constant mensen in en uit. Bij een muziekopname van bijvoorbeeld een band of orkest zijn vaak maar twee technisch medewerkers in de studio aanwezig die in een afgesloten regieruimte zitten. We hebben dan niet altijd duidelijk in beeld waar bezoekers zich bevinden. Bepaalde ruimtes in de studio zijn open voor onze gasten, maar een aantal

ruimtes, zoals de regieruimte, het kantoor en de meterkast dienen alleen toegankelijk te zijn voor het personeel. Het was voor de medewerkers dan ook een gedoe om elke ruimte met een sleutel te openen en af te sluiten. Daarnaast raakte een sleutel wel eens kwijt, waardoor de beveiliging van de studio in het gedrang kwam. We zijn toen op zoek gegaan naar een flexibele sluitoplossing die een gecontroleerde toegang per deur mogelijk maakt”.



Van sleutel naar code

Swamp Studio vroeg advies aan René Jongepier, hoofd Productmanagement bij ASSA ABLOY en koos voor een combinatie van design en gewenste functionaliteit. Omdat de studio een prettige verblijfsruimte is, wilde men geen industriële uitstraling die veel codetableaus hebben. Er werd gekozen voor het slimme elektromechanische deurbeslag van ASSA ABLOY; de Code Handle. Dit deurbeslag kon, zonder bekabeling, op elk bestaand slot worden aangebracht.

‘Het monteren van de Code Handle ging heel eenvoudig’, vertelt Jo van Strien. “Er hoefden geen aanpassingen te worden gedaan aan de deur en ook de werking is eigenlijk heel simpel. Door de juiste pincode in te geven op de deurkruk, wordt de deur geopend. Er kunnen in totaal zeven verschillende codes worden aangemaakt. Daarnaast is de deurkruk aan de binnenzijde vrij te

bedienen en biedt de Code Handle dus ook een vluchtveilige oplossing voor medewerkers en bezoekers. Ruimtes waar geen toegangscontrole nodig was, zoals de toiletten werden voorzien van het hetzelfde deurbeslag, maar zonder code. Op deze manier kon de uniforme uitstraling van de muziekstudio gewaarborgd blijven.”

De Code Handle in de praktijk

De Code Handle is inmiddels een jaar in gebruik en de ervaringen zijn positief. Stephen van Haestregt vertelt waarom deze oplossing voor de studio zo goed werkt.

‘Het is vooral heel gemakkelijk om een ruimte gesloten te houden’, aldus Stephen. “Iemand die de code niet kent, kan niet naar binnen. Dit geeft mij een veilig gevoel. We kunnen nu bijvoorbeeld ook een band voor een avond een eigen code geven, waarmee ze toegang krijgen tot een specifieke ruimte. De volgende dag kunnen we met de mastercode deze code weer uitprogrammeren.

Problemen met sleutels die vergeten werden om terug te geven, zijn voortaan verleden tijd. Ook de loopfunctie die in te stellen is, werkt voor ons heel goed. Op de momenten dat er alleen personeel aanwezig is in de studio, kan het beslag vrijgeschakeld worden, waardoor iedereen een ruimte eenvoudig in- en uit kan lopen zonder de code in te geven. Wel zo makkelijk.”

Samenwerking ASSA ABLOY Nederland

Jo van Strien, naast eigenaar van Swamp Studio tevens de oprichter van het familiebedrijf Strikolith gevel- en plafondafwerking, kent ASSA ABLOY vanuit de project afbouw.

“Ik heb gekozen voor ASSA ABLOY omdat ik het bedrijf vanuit de projectbouw ken door de merken LIPS en Nemeo. ASSA ABLOY is hierdoor voor mij synoniem voor een betrouwbaar product met Nederlandse inbreng”. ASSA ABLOY is blij met de aanvraag van Swamp Studio. “De aanvraag gaf ons de mogelijkheid de Code Handle productlijn toe te passen op diverse deuren in verschillende ruimtes. Bij de opname van het project bleek het om 16 deuren te gaan waarvan op 4 deuren een beslag

met code is geplaatst. De overige deuren zijn veelal loop-, toilet- of compartimenteringsdeuren, waar het beslag zonder codesysteem is toegepast. Hierdoor ontstond een uniforme uitstraling voor het hele pand. Met de producten uit Code Handle lijn konden we aan alle wensen van Swamp Studio voldoen. Dat is voor ons belangrijk”, aldus René Jongepier, hoofd Product Management van ASSA ABLOY Nederland.



ASSA ABLOY is the global leader in door opening solutions, dedicated to satisfying end-user needs for security, safety and convenience.

ASSA ABLOY

ASSA ABLOY Nederland B.V.
Postbus 40, 4940 AA
Meerval 3-5
4941 SK Raamsdonksveer
Tel. +31 (0)88 639 46 00
Fax +31 (0)88 639 46 75
info@assaabloy.nl
www.assaabloy.nl